

Anna Zielińska-Fedoruk

Polska wstaje z kolan - perspektywa herstoryczna



TRADYCJA

(łac. traditio) – przekazywane z pokolenia na pokolenie obyczaje, poglądy, wierzenia, sposoby myślenia i zachowania, normy społeczne, uznane przez daną zbiorowość za społecznie ważne dla jej współczesności i przyszłości.



GOSPODARKA

złożony system obejmujący wszystkie działania związane z produkcją, podziałem, obiegiem i konsumpcją dóbr i usług w danym regionie, kraju lub na świecie. Definiuje ją sposób, w jaki społeczeństwo zarządza zasobami, aby zaspokoić potrzeby ludności poprzez wytwarzanie i świadczenie niezbędnych dóbr i usług

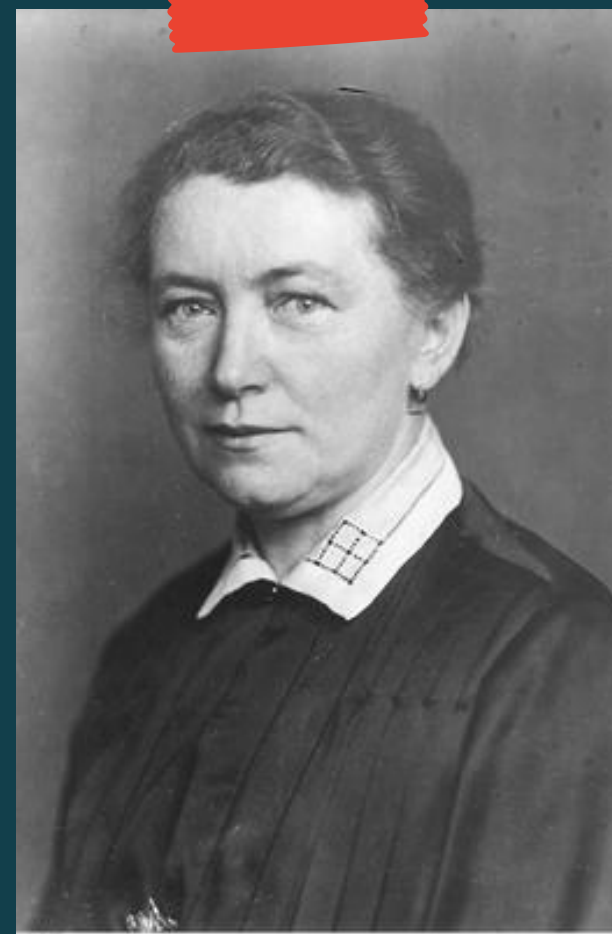


STATYSTYKA

nauka zajmująca się metodami gromadzenia, prezentacji i analizy danych, aby opisywać zjawiska, identyfikować trendy i wyciągać wnioski z surowych danych. Jest ona podzielona na statystykę opisową (podsumowywanie danych) i statystykę matematyczną (wnioskowanie o populacji na podstawie próby), a jej zastosowania obejmują biometrię, ekonometrię, psychologię i inne dziedziny. Wywodzi się z łacińskiego "status", oznaczającego "stan" lub "stan rzeczy".



PRACA



w kontekście patriotyzmu, zaangażowanie w rozwój kraju i społeczeństwa, rzetelne wykonywanie obowiązków zawodowych i obywatelskich, a także działalność mającą na celu dobro ojczyzny, co może obejmować rozwój gospodarczy, społeczny i kulturalny. Jest to postawa wytrwałości, planowania i dyscypliny, która przynosi trwałe zmiany, kształtując wartości i wzmacniając naród.



NATURA

wszechświat i wszystkie zjawiska przyrodnicze, które nie są wytworami człowieka, a także stan pierwotny przyrody, nie zmieniony przez cywilizację. Termin ten obejmuje też cechy wrodzone i usposobienie danej rzeczy lub istoty, a także przyrodę jako siłę kształtującą organizmy żywe.



KULTURA



złożona całość obejmująca niematerialny i materialny dorobek człowieka, w tym wiedzę, wierzenia, sztukę, moralność, prawo, obyczaje, wartości i sposoby zachowania, które są wyuczone i przekazywane między pokoleniami w obrębie danej zbiorowości społecznej. Termin ten ma wiele interpretacji, od ogólnego rozumienia jako całokształtu wytworów działalności ludzkiej po bardziej szczegółowe ujęcia dotyczące duchowych i materialnych aspektów życia społeczeństw.

SZTUKA



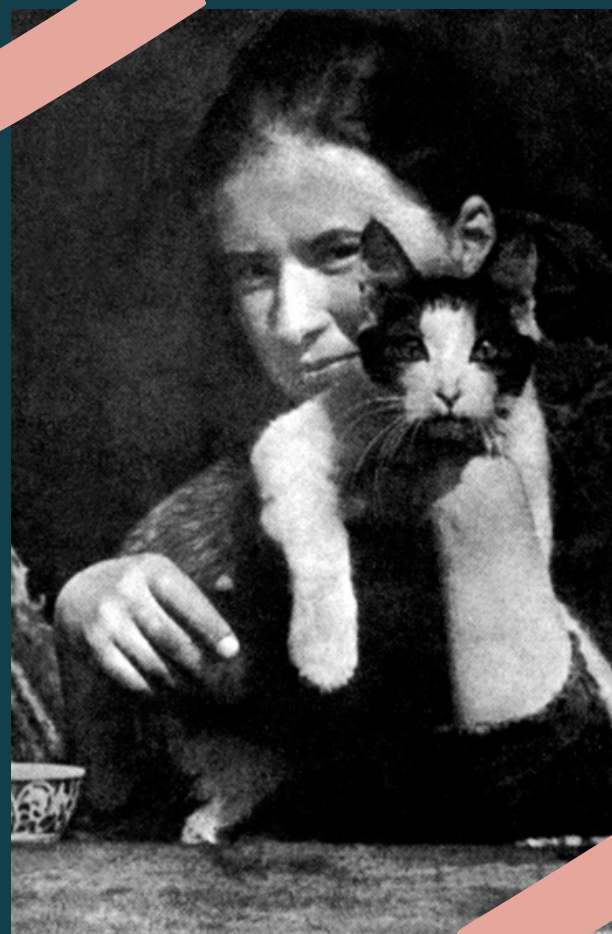
jest złożonym pojęciem o wielorakich definicjach, które ewoluowały przez wieki, odznaczając się w pierwotnym znaczeniu jako umiejętność praktyczna lub rzemiosło (starożytna Grecja), by później stać się działalnością twórczą o wartościach estetycznych, skupioną na budzeniu emocji i refleksji. Współcześnie sztuka obejmuje szerokie spektrum działań, od tradycyjnego malarstwa i rzeźby po efemeryczne formy, a jej definicja jest płynna i nieustannie redefiniowana.

CELEBRACJA

uroczyste i ceremonialne sprawowanie czegoś, zazwyczaj w kontekście religijnym, co oznacza odprawianie nabożeństwa, ale może też odnosić się do celebracji życia, skupiającej się na docenianiu chwil radości, ludzi i osiągnięć, lub do przesadnie uroczystego i pompatycznego sposobu bycia.



TĘSKNOTA



uczucie żalu lub silnego pragnienia wywołane przez brak kogoś, czegoś, miejsca lub stanu, który był dla nas ważny lub dawał poczucie szczęścia i bezpieczeństwa. Może być bolesnym doświadczeniem, wiążącym się ze smutkiem, niepokojem, a nawet rozpaczą, ale może też stanowić motywację do działania, pogłębiania relacji lub poszukiwania lepszego życia.



KONTAKT

ANNA ZIELINSKA-FEDORUK

WWW.METROPOLITANKA.IKM.GDA.PL

[FB/METROPOLITANKA](https://www.facebook.com/METROPOLITANKA)

annazielinska83@gmail.com

